



Richard Wagner Verband Minden e.V.

Dr. Jutta Winckler
Kurfürstenstraße 4
32423 Minden

Telefon: (05 71) 2 05 77
Telefax: (05 71) 8 59 37
E-Mail: kanzlei-hering-winckler@arcor.de
Commerzbank
IBAN: DE27 4908 0025 0334 0077 00
BIC: DRESDEFF491

Minden, den 20.01.2018

Liebe Mitglieder und Freunde des Richard Wagner Verbandes Minden,

das "Götterdämmerungs-Jahr" hat nun begonnen und wir wünschen Ihnen alles Gute, Gesundheit und erbauliche musikalische Stunden, hoffentlich viele davon in Minden.

Zur Einführung und zum besseren Verständnis der Oper "Götterdämmerung" laden wir Sie zu folgenden Veranstaltungen ein:

I.

**Sonntag, 4. Februar 2018 um 15.30 Uhr
im Preußen-Museum
"Weißt Du, wie das wird?" - Götterdämmerung -
Das vollständige Textbuch
gelesen von Hans-Jürgen Schatz
Am Flügel: Holger Groschopp
Eintritt: 15,- €, für Nichtmitglieder: 18,- €
Karten nur an der Tageskasse
Einlass: 15.00 Uhr**

Es lag Richard Wagner besonders daran, dass das Publikum sich mit den Texten seiner Oper vertraut machte. Deshalb wollen wir auch den letzten Teil der Tetralogie "Der Ring des Nibelungen" zunächst als gesprochenes Wort erleben, es liest der uns schon lang vertraute Hans-Jürgen Schatz. Für die musikalischen Höhepunkte am Flügel sorgt der Pianist Holger Groschopp.

In den beiden Pausen laden wir Sie zur Stärkung zu Kaffee und Kuchen bzw. zu Wein und einem kleinem Imbiss ein.

II.

Donnerstag, 8. März um 19.30 Uhr
im Preußen-Museum
"Die besten und die schlechtesten
Aufnahmen der "Götterdämmerung"
"Das Terzett der Kritiker "
Eleonore Büning, vormals FAZ
Wolfgang Schreiber, Süddeutsche Zeitung
Manuel Brug, Die Welt
Eintritt: 10,- €, für Nichtmitglieder: 12,- €
Karten nur an der Abendkasse
Einlass: 19.00 Uhr

Unser Mitglied **Eleonore Büning** wird zusammen mit ihren Kollegen **Wolfgang Schreiber** und **Manuel Brug** - bekannt als das "Terzett der Kritiker" - über ihre Vorlieben und Abneigungen berühmter Aufnahmen der "Götterdämmerung" diskutieren und dabei auch die Oper dem Publikum aus ihrer Sicht näherbringen.

III.

Donnerstag, 19. April 2018 um 19.30 Uhr
im Preußen-Museum
"Wozu nützen die Nornen"
Vortrag von Eleonore Büning,
Musikalisches Intermezzo mit
Julia Borchert, Sopran,
am Flügel Siegmund Weinmeister
Eintritt: 15,- €, für Nichtmitglieder: 18,- €
Karten nur an der Abendkasse
Einlass: 19.00 Uhr

Die Nornen, "urerschaff'ne" Töchter der Erda, spinnen das Seil des Schicksals und rekapitulieren das bisher Geschehene. Das spannende Thema der Bedeutung der Nornen in der "Götterdämmerung" beleuchtet **Eleonore Büning**. Musikalisch wird sie unterstützt von der Sopranistin **Julia Borchert**, Rheintochter und Walküre in unserem "Mindener-Ring", am Flügel begleitet von **Siegmund Weinmeister**.

IV.

**Freitag, 8. Juni 2018 um 20.00 Uhr
im Victoria-Hotel, Scala-Saal,
Markt 11 in 32423 Minden
Frank Beermann, weithin gefeierter Dirigent
der Mindener Wagner-Produktionen,
gibt eine Einführung in die Oper
"Götterdämmerung" von Richard Wagner.
Am Flügel: Günther Albers
Eintritt: 15,- €
Einlass: 19.30 Uhr**

**Kartenvorverkauf beim Victoria-Hotel Minden
und Richard Wagner Verband Minden
Kurfürstenstraße 4, 32423 Minden
Tel.: 0571 / 205 77
Fax: 0571 / 8 59 37
e-mail: kanzlei-hering-winckler@arcor.de
und Express-Ticketservice & mehr
Obermarktstraße 26-30, 32423 Minden
Tel.: 0571 / 88 2 77
e-mail: tickets@express-minden.de**

Es ist unser Anliegen, dass unsere Mitglieder und Besucher der "Götterdämmerung" umfassend mit dem Thema der Oper vertraut gemacht werden. Wer könnte es besser als Frank Beermann, der musikalische Leiter des "Mindener-Ring"? Schon in den Vorjahren hat Frank Beermann bewiesen, dass er unterhaltsam und mit profundem Wissen die Besucher in die einzelnen Opern Richard Wagners eingeführt hat. Begleitet von Prof. Günter Albers am Flügel verspricht dieser Vortragsabend zu einem besonderen Erlebnis zu werden.

Zu einer besonderen **Opernpremiere** wollen wir in das **Aalto-Staatstheater Essen** fahren. Die **Oper "Hans Heiling" von Heinrich Marschner** wird selten aufgeführt, ist aber für Freunde der Musik Richard Wagners ein wichtiges Schlüsselwerk deutscher Kulturgeschichte, ein sogenanntes Verbindungsscharnier zwischen Carl-Maria von Weber und Richard Wagner, in dessen Werk Marschner nachklingt, etwa die dämonische Gestalt des fliegenden Holländers oder die unter Tage schürfenden Nibelungen.

Die musikalische Leitung hat Frank Beermann. Heiko Trinsinger, der Alberich in unserem "Mindener Rheingold", singt die Titelpartie des Hans Heiling.

Wir fahren am

Sonnabend, 24. Februar 2018
Aalto-Staatstheater Essen "Hans Heiling"
1) um 16.00 Uhr ab ZOB,
2) um 16.10 ab Haltestelle Kreishaus
(am Preußen-Museum)
Fahrt- und Eintrittskarte für Mitglieder 90,00 €,
Nichtmitglieder 95,00 €
bitte sofortige verbindliche Anmeldung
spätestens bis 3. Februar 2018
unter Tel.: 0571 / 205 77
Fax: 0571 / 8 59 37
e-mail: kanzlei-hering-winckler@arcor.de

Für die **A-Premiere am 6. September 2018** und die **B-Premiere am 9. September 2018** der Oper "**Götterdämmerung**" im Mindener Stadttheater sind weiterhin Karten erhältlich beim

Richard Wagner Verband Minden
Kurfürstenstraße 4,
32423 Minden
Tel.: 0571 / 205 77
Fax: 0571 / 8 59 37
e-mail: kanzlei-hering-winckler@arcor.de

Unsere langjährigen Mitglieder Frau Karin Hohmeyer-Söchtig und Frau Brigitte Bradley sind Ende Dezember 2017 verstorben. Wir bedauern diesen Verlust zutiefst. Unser Mitgefühl gilt ihren Familien. Wir werden ihnen stets ein ehrendes Andenken bewahren.

Nunmehr geht es wieder um die Finanzierung "unserer Götterdämmerung" in Minden im September 2018. Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie uns mit einer Spende für die "Götterdämmerung" auf das folgende Konto helfen könnten:

Richard Wagner Verband Minden
Commerzbank
IBAN: DE97 4908 0025 0334 0077 01
Stichwort "Götterdämmerung"

Herzlichen Dank auch für die schon eingegangenen Spenden. Die Spendenbescheinigungen werden umgehend versendet.

Mit herzlichen Grüßen - auch im Namen des Vorstandes - verbleibe ich

Ihre Jutta Winckler