



Richard Wagner Verband Minden e.V.

Dr. Jutta Winckler
Kurfürstenstraße 4
32423 Minden

Telefon: (05 71) 2 05 77
Telefax: (05 71) 8 59 37

E-Mail: kanzlei-hering-winckler@arcor.de
Homepage: www.rwvm.de

Dresdner Bank Minden
Bankleitzahl: 490 800 25
Kontonummer: 334 007 700

Minden, den 22.12.2010

Liebe Mitglieder und Freunde
des Richard Wagner Verbandes Minden,

das Weihnachtsfest naht, da möchten wir Ihnen herzliche Weihnachtsgrüße schicken und Ihnen alles Gute und Wohlergehen für das kommende Jahr 2011 wünschen. Bleiben Sie gesund und uns weiterhin gewogen!

Im neuen Jahr soll die schon lange versprochene Reise nach Venedig „**Auf den Spuren Richard Wagners in Venedig**“ verwirklicht werden, und zwar in der Zeit von **Donnerstag, den 10. März bis Sonntag, den 13. März 2011**. Da uns die Hotelzimmer und die Opernkarten im „Fenice“ nur für kurze Zeit zur Verfügung stehen, bitten wir sie dringend, sich bis zum

15. Januar 2011 verbindlich anzumelden:

**Richard Wagner Verband Minden,
Kurfürstenstraße 4, 32423 Minden
Telefon 0571 / 20577; Fax: 0571 / 85937;
e-mail: kanzlei-hering-winckler@arcor.de**

Programm:

Donnerstag, 10.03.2011



1.Tag: Anreise

Um 09.00 Uhr Bustransfer ab Minden/Kanzlers Heide zum Flughafen Hannover. (Aufpreis für den Bustransfer abhängig von der Teilnehmerzahl)
Um 12.45 Uhr Linienflug mit Lufthansa via München nach Venedig mit Ankunft um 16.30 Uhr.. Bootstransfer zum Hotel "Bonvecchiati" . Das gute, privat geführte 4-Sterne-Hotel liegt in bester Lage nur wenige Minuten vom Markusplatz entfernt. Abends gemeinsames Abendessen in einem guten Restaurant .

Freitag, 11.03.2011



2.Tag: Venedig - "Auf den Spuren Wagners"

Vormittags Führung durch das unbekannte Venedig auf den Spuren Richard Wagners. Am Ende der Führung haben wir eine private Führung durch den Palazzo Vendramin und besichtigen die Richard Wagner Säle des Palastes. Nachmittag zur freien Verfügung. Abends Besuch eines Vivaldi-Konzerts in einer der venezianischen Kirchen.

Samstag, 12.03.2011



3. Tag: Venedig

Vormittags Führung durch die berühmte Giorgio Cini Foundation - der monumentale Komplex in einem früheren Benediktiner Kloster befindet sich auf der Insel San Giorgio und beherbergt das Teatro Verde sowie die Ausstellungsräume der Stiftung mit seiner umfangreichen Kunstsammlung. **Um 15.30 Uhr Besuch des Teatro la Fenice - Sie erleben Puccinis "La Bohème.** Nach der Oper gemeinsames Abendessen in einem guten Restaurant.

Sonntag, 13.03.2011

4.Tag: Die Accadèmia

Vormittags Führung durch die Accadèmia mit ihrer bedeutenden Sammlung venezianischer Malerei und der Frarikirche mit zwei Hauptwerken von Tizian. Nachmittag zur freien Verfügung. Am späten Nachmittag Transfer zum Flughafen und um 18.45 Uhr Rückflug mit Lufthansa via Frankfurt nach Hannover mit Ankunft um 22.30 Uhr. Bustransfer nach Minden.

Leistungen:

- * Linienflug mit Lufthansa ab Hannover via München nach Venedig (retour via Frankfurt)
- * 3 Übernachtungen/Frühstück im guten 4-Sterne-Hotel "Bonvecchiati"
- * 1 Karte der ersten Kategorie für das Teatro la Fenice
- * Besuch eines Vivaldi Konzerts in einer der venezianischen Kirchen
- * 2 Abendessen in einem guten Restaurant
- * Transfers, Ausflüge und Führungen laut Programm
- * sämtliche Eintittsgelder
- * Reiserücktrittskostenversicherung (Theaterkarte nicht inklusive)
- * gesetzliche Insolvenzversicherung

Termin: 10.03.-13.03.2011

Preis: €1125.-*

EZ-Zuschlag €210.- (Doppelzimmer zur Alleinbenutzung)

Veranstalter: ars musica, Musik – und Kulturreisen GmbH,

Hauptstr. 40, 50996 Köln, Tel: 0221 – 16865300, Fax: 0221 - 16865301

Um uns mit dem Thema unserer Reise vertraut zu machen, stimmt uns Herr Dr. Oswald Georg Bauer, mit einem Vortrag über Richard Wagner in Venedig ein und zwar am

**Sonntag, dem 27. Februar 2011,
im Hause Winckler um 18.00 Uhr,
Kurfürstenstraße 4, 32423 Minden
„Richard Wagner - amore e morte a Venezia“
Vortrag mit Lichtbildern und Musik
Tel. 0571 / 20577
Fax 0571 / 85937
E-Mail: kanzlei-hering-winckler@arcor.de
Eintritt: 10.- € für Mitglieder
15.- € für Nichtmitglieder
verbindliche Anmeldung bis zum 20. Februar 2011**

„Liebe – Tragik“ waren die letzten Worte, die Wagner an seinem Todestag niederschrieb, „Liebe – Tragik“, „Liebe – Tod“ waren das Leitmotiv, die Grundkonstanten seines künstlerischen Schaffens. Die Wahrnehmung Venedigs hatte im 19. Jahrhundert einen tiefen Bedeutungswandel erfahren. Im 18. Jahrhundert war Venedig die heiterste Stadt der Welt, die Stadt der eleganten Lebensart. Dem machte Napoleon im Jahr 1797 ein Ende. Für die Romantiker wurde die Republik nun die „tote Stadt“, die nur bei Nacht im Mondlicht seinen Zauber entfaltete. Auch Richard Wagner erlebte Venedig so, als er sich dort aufhielt, um seinen 2. Akt Tristan zu komponieren. Im Jahr 1882/1883 ließ er sich dagegen völlig auf das Leben dieser Stadt ein:

Dr. Oswald Georg Bauer nimmt uns mit erlesenem Bildmaterial und seinem grandiosen Vortragsstil mit auf eine faszinierende Reise durch die Jahrhunderte, die Sie keinesfalls versäumen sollten.

Es ist uns eine Freude, wieder einige neue Mitglieder in unserem Verband zu begrüßen: Herr Philipp Wohlert aus Bayreuth, Eheleute Paul und Brigitte Lubitz aus Minden, Eheleute Elfi und Dr. Hubert Schmidt aus Rinteln, Frau Christel Bollmeyer aus Bünde, Frau Frauke Grube und Herr Hans-Joachim Lorenzen aus Hamburg

Der nächste Stammtisch findet – wie immer am zweiten Montag eines jeden Monats – statt am

**Montag, dem 10. Januar 2011,
im Restaurant „Böhmerwald“,
Königstraße 60, 32427 Minden**

Mit herzlichen Grüßen – auch im Namen des Vorstandes – verbleibe ich

Ihre

Jutta Winckler