



## Richard Wagner Verband Minden e.V.

Dr. Jutta Winckler  
Kurfürstenstraße 4  
32423 Minden

Telefon: (05 71) 2 05 77  
Telefax: (05 71) 8 59 37

E-Mail: [kanzlei-hering-winckler@arcor.de](mailto:kanzlei-hering-winckler@arcor.de)  
Homepage: [www.rwvm.de](http://www.rwvm.de)

Commerzbank  
Bankleitzahl: 490 800 25  
Kontonummer: 334 007 700

Minden, den 03.04.2012

Liebe Mitglieder und Freunde  
des Richard Wagner Verbandes Minden,

„Die schönen Tage in Sorrent sind nun zu Ende...“ Nach einer wunderschönen Fahrt auf den Spuren Richard Wagners in Sorrent, Almalfi, Ravello, Neapel und Capri, bei schönsten Wetter und bester Laune sind wir wohlbehalten zurückgekehrt und freuen uns, dass Richard und Cosima Wagner sich so schöne Reiseziele ausgesucht haben. Es ist eine Freude, auf ihren Spuren Europa zu entdecken. Nur schon zur Vorbereitung eines der nächsten Reiseziele: Richard Wagner ist mit Cosima auch nach Palermo / Sizilien gefahren...

Gerne möchten wir Sie zu unserem dritten Einführungsvortrag in unserer Reihe

**„Tristan und Isolde“  
- Hören und Verstehen -**

einladen

**am Montag, dem 16. April 2012 um 19.30 Uhr**  
**„Tristan, der Held“**  
**Entstehung und Wirkung der Oper „Tristan und Isolde“**  
**Vortrag von Dr. Elisabeth Böhm, Musikwissenschaftlerin**  
**der Universität Bayreuth,**  
**Holger Groschop, Klavier.**  
**im Preußenmuseum Minden,**  
**Simeonsplatz 12, 32423 Minden,**  
**Beginn: 19.30 Uhr,**  
**Einlass: 19.00 Uhr,**  
**Eintritt: 12.- € und Ermäßigung**

Im Anschluss an das Konzert treffen wir uns zu einem gemütlichen Beisammensein in den unteren Räumen des Preußen-Museums. Die Bewirtung übernimmt das Hotel „Holiday Inn“. Die Künstler werden anwesend sein.

**Programm:**

Richard Wagner: Tristan und Isolde  
Einleitung für Klavier bearbeitet von Zoltán Kocsis

**Zur Stoff- und Motivgeschichte**

August Stradal (1860 - 1930): Tristan und Isolde von Richard Wagner  
„O sink hernieder, Nacht der Liebe“ und  
Gesang der Brangäne: „Einsam wachend in der Nacht“  
für Klavier bearbeitet von August Stradal (dem lieben Freunde  
Emil Sauer gewidmet)  
Richard Wagner: Eine Sonate für das Album von Frau M. W. (1853)

**Wagners Dispositionen**

Carl Tausig (1841-1871): Drei Paraphrasen über Tristan und Isolde  
-Nr. 3 Meldoien des - Hirten  
(Sr. Königl. Hoheit dem Grossherzog Carl Alexander von  
Sachsen-Weimar-Eisenach allerunterthänigst zugeeignet  
vom Bearbeiter)

**Wagners „Tristan“ als Werk der Objektivierung - Rezeption**

Moritz Moszkowski (1854-1925): Isoldens Tod  
(Schluss-Szene aus Tristan und Isolde von Richard Wagner  
Paraphrase für Klavier von Moritz Moszkowski,  
Herrn Ferruccio Busoni gewidmet)



Das Ehepaar Malwina und Ludwig Schnorr von Carolsfeld  
in der Uraufführung als „Tristan und Isolde“  
am 10. Juni 1865 in München

**Frau Dr. Elisabeth Böhm** ist Musikwissenschaftlerin an der Universität Bayreuth und zuletzt besonders bekanntgeworden durch ihre Publikation zu Goethe und zur Musikästhetik, erschienen beim Reclam-Verlag. Sie hat sich darauf spezialisiert, ihre vielfältige Beschäftigung mit Literatur und Musik auf wissenschaftlicher und vermittelnder Ebene auch einem interessierten Publikum näherzubringen.

**Der Pianist Holger Groschopp**, der uns seit Jahren durch den Vortrag der Paraphrasen für Klavier von Franz Liszt zu den einzelnen Opern Richard Wagners bekannt ist, hat sich inzwischen einen großen Namen für die Begleitung von Ur- und Erstaufführungen in Zusammenarbeit mit Sir Simon Rattle und den Musikern der Berliner Philharmoniker gemacht.

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie sich diesen besonderen Vortrag über die Wirkungs- und Entstehungsgeschichte von „Tristan und Isolde“ nicht entgehen lassen würden.

Zu unserer diesjährigen Mitgliederversammlung am

**Mittwoch, dem 23. Mai 2012 um 16.00 Uhr  
im Victoria Hotel, Scala-Saal, Marktplatz 1 in Minden**

laden wir Sie herzlich ein.

Anliegend übersenden wir das offizielle Einladungsschreiben mit den einzelnen Tagesordnungspunkten. Zu dieser Mitgliederversammlung erwarten wir auch 8 Stipendiaten aus Berlin von der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin. Frau Prof. Prieu wird uns wieder die diesjährigen neuen Stipendiaten vorstellen. Sechs weitere Stipendiaten, die bereits ein Stipendium von uns erhalten haben, kommen aus Dankbarkeit gerne mit, um den Nachmittag musikalisch mitzugestalten.

Da wir auch die heimischen jungen Künstler fördern wollen, haben wir mit der Stiftung der Sparkasse Minden-.Lübbecke eine Verabredung getroffen, jeweils einen Stipendiaten zu fördern, der uns von der Sparkasse Minden-Lübbecke empfohlen wurde. In diesem Zusammenhang weisen wir daraufhin, dass die Sparkasse Minden-Lübbecke großzügigerweise unser Opernprojekt „Tristan und Isolde“ unterstützt.

Auf der Mitgliederversammlung soll auch die Kartenverteilung für die Premiere am 8. September 2012 und den Festakt sowie die Premierenfeier erörtert werden.

Besonders freut es uns, Ihnen mitteilen zu können, dass eine große Anzahl neuer Mitglieder unseren Verband beigetreten sind: Herr Georg Welslau, Herr Michael Stephan Horstmeier, Frau Sabine Heitkamp, das Ehepaar Brigitte und Winfried Jürgensmeier, das Ehepaar Heidi Kaiser-Cropp und Nicolas Cropp aus Minden, Herr Thomas Drott aus Bad Oeynhausen, Frau Dr. Inge Decius aus Bünde und Herr Takahiro Tajima aus Herford. Wir hoffen, dass sich unsere neuen Mitglieder in unserem Kreise wohlfühlen und viele neue Anregungen erhalten.

Unserem Rundschreiben liegt der Überweisungsträger für den Mitgliedsbeitrag 2012 bei. Zu Ihrer ausdrücklichen Information weisen wir darauf hin, dass jedes unserer Mitglieder diesen Überweisungsträger erhält, gleichgültig, ob der Mitgliedsbeitrag bereits überwiesen worden ist oder ob Sie am Lasteneinzugsverfahren teilnehmen. Aus bürotechnischen Gründen ist es einfacher, jedem Mitglied den Überweisungsträger zu übersenden. Der Jahresmitgliedsbeitrag beträgt 40.- € pro Mitglied, für Ehepaare 80.- € und für Schüler und Studenten 20.- €. Über Spenden würden wir uns sehr freuen. Diese sowie der Mitgliedsbeitrag sind steuerlich absetzbar, da wir ein gemeinnütziger Verein sind.

Bei Finanzierung unseres Opernprojektes „Tristan und Isolde“ sind wir auf einem guten Wege. Dennoch benötigen wir noch finanzielle Unterstützung und bitten um eine Spende auf das Konto

**Commerzbank Minden**  
**Bankleitzahl 490 800 25**  
**Kontonummer 334 007 701**  
**Stichwort: „Tristan und Isolde“**

Wir möchten Sie darauf aufmerksam machen, dass wir inzwischen eine eigene Webseite für unser Opernprojekt „Tristan und Isolde“ eingerichtet haben, auf der Sie ab jetzt laufend Informationen über den Fortgang der Vorbereitungen zu „Tristan und Isolde“ abrufen können:

**[www.tristan-und-isolde-minden.de](http://www.tristan-und-isolde-minden.de)**

Anlässlich unseres 100-jährigen Jubiläums haben wir eine sehr interessante und reich bebilderte Festschrift über unseren Richard Wagner Verband Minden herausgebracht, die wir Ihnen gerne gegen eine Schutzgebühr von 5.- € zzgl. 2,50 € Versandkosten zuschicken. Falls Interesse besteht, bitten wir Sie, sich zu melden unter

**Tel. 0571 / 20577**  
**Fax 0571 / 85937**  
**E-Mail: [kanzlei-hering-winckler@arcor.de](mailto:kanzlei-hering-winckler@arcor.de)**

Mit herzliche Grüßen - auch im Namen des Vorstandes - verbleibe ich

Ihre

Jutta Winckler