



Richard Wagner Verband Minden e.V.

Dr. Jutta Winckler
Kurfürstenstraße 4
32423 Minden

Telefon: (05 71) 2 05 77
Telefax: (05 71) 8 59 37
E-Mail: kanzlei-hering-winckler@arcor.de
Commerzbank
IBAN: DE27 4908 0025 0334 0077 00
BIC: DRESDEFF491

Minden, den 16.10.2014

Liebe Mitglieder und Freunde
des Richard Wagner Verbandes Minden,

zur Eröffnung der Saison laden wir Sie herzlich zu einer Kinovorführung des berühmten Filmes "Wagner" ein. Richard Burton als Richard Wagner, Vanessa Redgrave als Cosima und viele berühmte Darsteller stellen das Leben Richard Wagners an Originalschauplätzen mit wunderbaren Musikeinspielungen dar. Die fast achtstündige Verfilmung von Tony Palmer aus dem Jahr 1982 wurde an 200 Orten in ganz Europa, darunter Originalschauplätzen in Zürich, sowie in den Schlössern von König Ludwig II mit Starbesetzung gedreht.

Die exklusiv für die Mitglieder des Richard Wagner Verbandes geplante Vorführung findet wegen der Länge des Filmes in zwei Teilen statt, nämlich:

Teil I.
am Sonnabend, dem 8. November 2014,
um 11.00 Uhr

Teil II.
am Sonntag, dem 9. November 2014,
um 11.00 Uhr

im Kino "Die Birke"
Marienstraße 7, 32427 Minden
Eintritt: jeweils 5.- €
an der Kinokasse

Es besteht Gelegenheit zu Erfrischungen in der Pause.

Die Darsteller im Einzelnen:

Richard Burton: Richard Wagner; Vanessa Redgrave: Cosima; Gemma Craven: Minna; László Gálffi: König Ludwig II. von Bayern; Sir John Gielgud: Pfistermeister; Sir Ralph Richardson: Pfordten; Sir Laurence Olivier: Pfeufer; Ekkehardt Schall: Franz Liszt; Ronald Pickup: Friedrich Nietzsche; Miguel Herz-Kestranek: Hans von Bülow; Richard Pasco: Otto Wesendonck; Marthe Keller: Mathilde Wesendonck; Gwyneth Jones: Malvine von Carolsfeld, Peter Hofmann: Schnorr von Carolsfeld; Franco Nero: Crespi; Joan Greenwood: Frau Dangl; Sir William Walton: Friedrich August II. von Sachsen

Zu einem außergewöhnlichen **Liederabend** unter dem Motto: "Richard Wagner und das französische Lied" mit Liedern von Richard Wagner, Henri Duparc, Gabriel Fauré, Claude Debussy und Franz Liszt möchten wir Sie herzlich einladen. Die berühmte französische Sopranistin **Valérie Suty**, als Opern- und Konzertsängerin auf zahlreichen Bühnen Deutschlands zu erleben, wird unter der Klavierbegleitung von **Thomas Michael Gribow** auftreten am

**Sonntag, dem 16. November 2014,
um 16.00 Uhr im Ratsgymnasium Minden,
Eintritt: 15.- €
Ermäßigung für Schüler und Studenten**

**Karten erhalten Sie vor Beginn der Veranstaltung
im Ratsgymnasium oder im Vorverkauf beim
Richard Wagner Verband Minden,
Kurfürstenstraße 4, 32423 Minden
Tel. 0571 / 20577
FAX 0571 / 85937
e-mail: kanzlei-hering-winckler@arcor.de**

Wir dürfen darauf hinweisen, dass Thomas Michael Gribow in Minden geboren und der Sohn unserer langjährigen und treuen Mitglieder, der Eheleute Gribow, ist. Herr Gribow ist Studienleiter an der Oper Chemnitz und wird als Korrepetitor die musikalische Korrepetition "unseres" Rheingoldes in Minden 2015 übernehmen.

Zu unserer diesjährigen Adventsfeier laden wir Sie herzlich bei Kerzenschein und Kaffee mit unseren diesjährigen Stipendiaten ein

**am Freitag, dem 28. November 2014,
um 16.00 Uhr im Scala-Saal
Victoria Hotel, Markt 11 in Minden.**

Eine besondere Freude ist es für uns, den Ur-Ur-Enkel Richard Wagners, den jungen Antoine Wagner für einen Film und Diskussionsabend bei uns in Minden zu begrüßen. Auf dem Weg von New York nach Paris wird er in Minden Station machen und uns seinen Film "Wagner - ein Genius im Exil" (gemeint sind die Jahre Wagners in der Schweiz) vorführen und erzählen, was ihn dazu bewogen hat, die Wege Wagners in den Schweizer Alpen nach zu wandern. Seine Mutter, unser Ehrenmitglied Festspielleiterin Eva Wagner-Pasquier wird ebenfalls anwesend sein. Der Filmabend findet statt am

**Freitag, dem 12. Dezember 2014,
um 19.30 Uhr im Cinema /Savoy
Tonhallenstraße 4, 32423 Minden
Eintritt: 5.- €**

Im Anschluss bietet sich die Gelegenheit zu einer Erfrischung und einer hoffentlich angeregten Diskussion.

Der nächste internationale Richard Wagner Kongress wird in der Zeit vom 14. bis 17. Mai 2015 vom Richard Wagner Verband Dessau e.V. ausgerichtet. Das Programm sieht folgende Veranstaltungen vor:

Programm des Internationalen Richard Wagner Kongresses 2015:

Mittwoch, 13. Mai 2015

- | | |
|-----------|--|
| 18.00 Uhr | Anhaltisches Theater Dessau
Richard-Wagner-Tradition in Dessau" |
| 19.00 Uhr | Anhaltisches Theater Dessau
Werkeinführung "Rheingold" |
| 19.30 Uhr | Anhaltisches Theater Dessau
"Der Ring des Nibelungen" - "Das Rheingold"
von Richard Wagner |

Donnerstag, 14. Mai 2015

- | | |
|-----------|--|
| 14.30 Uhr | Marienkirche
Eröffnung des Kongresses,
Preisträgerkonzert des Regionalwettbewerbs
"Jugend musiziert 2015" |
| 17.30 Uhr | Anhaltisches Theater Dessau
Begrüßung durch den Generalintendanten
Werkeinführung "Walküre" |
| 18.00 Uhr | Anhaltisches Theater Dessau
"Der Ring des Nibelungen" - "Die Walküre"
von Richard Wagner |

Freitag, 15. Mai 2015

- | | |
|-------------------|--|
| 09.30 Uhr | UNESCO Weltkulturerbe
"Dessau-Wörlitzer-Gartenteich"
Ausflug mit Führung,
Gondelfahrt mit Mittagessen und Getränken |
| 09.30 Uhr | UNESCO Weltkulturerbe
Bauhaus-Architektur
Führung, auch fremdsprachig, unterwegs
Imbiss möglich |
| 10.00 - 11.00 Uhr | Hörsaal Umweltbundesamt UBA
Vortrag I "Der Prophet seines Volkes" zum
Wagner-Mythos um 1900, Dr. Sven Friedrich |
| 11.15 - 12.00 Uhr | Hörsaal Umweltbundesamt UBA
Vortrag II "Richard Wagner aus ärztlicher Sicht", |

	Prof. Dr. med. Hans-Dieter Göring
12.00 - 12.45 Uhr	Mittagsimbiss im Forum des UBA
12.50 - 13.50 Uhr	Hörsaal Umweltbundesamt UBA Vortrag III " Die Dessauer Wagnertradition" - Bayreuth des Nordens, Ronald Müller
14.00 - 15.00 Uhr	Hörsaal Umweltbundesamt UBA Vortrag IV "Richard Wagner heute", Dr. Frank Piontek
16.30 Uhr	Anhaltisches Theater Dessau Werkeinführung "Siegfried"
17.00 Uhr	Anhaltisches Theater Dessau "Der Ring des Nibelungen" - "Siegfried" von Richard Wagner

Samstag, 16. Mai 2015

09.00 Uhr	Umweltbundesamt Delegiertenkonferenz des Richard Wagner Verbandes International
09.30 Uhr	UNESCO Weltkulturerbe "Dessau-Wörlitzer-Gartenreich" Ausflug mit Führung, Gondelfahrt mit Mittagessen und Getränken
09.30 Uhr	UNESCO Weltkulturerbe "Bauhaus-Architektur" Ausflug mit Führung, unterwegs Imbiss möglich
15.00 - 22.00 Uhr	Kongresscafe im Radisson Blu "Fürst Leopold" Treffen
18.30 - 20.00 Uhr	Schloss Mosigkau Festsaal Konzert der Wagner-Stipendiaten des Richard Wagner Verbandes Dessau

Sonntag, 17. Mai 2015

12.00 Uhr	Radisson Blu-Hotel Festliches Abschlussessen
14.30 Uhr	Anhaltisches Theater Dessau Werkeinführung - "Götterdämmerung"
15.00 Uhr	Anhaltisches Theater Dessau "Der Ring des Nibelungen" - "Götterdämmerung" von Richard Wagner

Bei Interesse bitten wir um Anforderung der Anmeldeunterlagen.

Vor langer Zeit wurde der Wunsch von einigen Mitgliedern geäußert, das Opernhaus in Manaus/Brasilien zu besuchen, inspiriert durch den Film "Fitzcarraldo" von Werner Herzog. Die hohen Kosten waren immer ein gewisses Hindernis, diese Reise anzubieten. Im Folgenden stellen wir dar, wie eine solche Reise ablaufen könnte:

**Brasilien & Argentinien
Lebendiges Südamerika**

16 Reisetage
28.4.-14.5.2015

REISEVERLAUF

1. Tag, Di 28.4.2015: Vamos!

Am späten Abend Linienflug mit TAM Linhas Areas von Frankfurt nach Sao Paulo (nonstop, Flugdauer ca. 12 Std.)

2. Tag, Mi 29.4.2015: Willkommen in Brasilien

Am frühen Morgen Landung in São Paulo – bemvindo! São Paulo ist eine sehr moderne, industrialisierte und kosmopolitische Stadt, Sitz des größten Industriekomplexes Lateinamerikas und die Wahlheimat von tausenden von Immigranten aus der ganzen Welt. Ihr Scout erwartet Sie am Flughafen und nimmt Sie mit zu Ihrem Hotel. Am Nachmittag historische Stadtrundfahrt in São Paulo mit der Besichtigung vom Japanischen Stadtteil „Liberdade“. Aufgrund seines erstaunlich rasanten Wachstums, ist São Paulo so oft umgebaut worden, dass nur wenig von seiner ursprünglichen Architektur erhalten blieb. Der Patio do Colégio (Schulhof) im Zentrum der Stadt, ist ein Nachbau der einst von den Jesuiten in 1554 gebauten Schule an seinem ursprünglichen Platz; Casa de Anchieta, der einzige erhaltene Teil im gesamten Komplex beherbergt einige interessante Relikte aus dem 16. und 17. Jahrhundert. Casa do Bandeirante, ist ein typischer Landsitz aus dem 18. Jahrhundert einer „Paulista“ Familie und enthält Originalinventar, Möbel, Gegenstände des alltäglichen Gebrauchs und landwirtschaftliche Hilfsmittel. Die Praça da Sé (Domplatz) errichtet in 1594 wird noch immer als das Herzstück der Stadt bezeichnet und ist Stätte der riesigen neugotischen Kathedrale. Überbleibsel des Kaffeebooms ist das Stadttheater (Teatro Municipal) im Art Nouveau und italienischen Renaissance-Stil. In Liberdade, dem japanischen Viertel findet man Straßen, die im japanischen Stil errichtet sind, japanische Geschäfte und Restaurants. Das Abendessen nehmen Sie heute im Hotelrestaurant ein. A

3. Tag, Do 30.4.2015: Kultur in São Paulo

São Paulo besitzt eine große Anzahl an Museen, einer der vielen Aspekte seines reichhaltigen Kulturlebens, und ihre jeweiligen Thematiken überspannen sämtliche Interessengebiete. Die meistbekanntesten sind das Museum für Zeitgenössische Kunst, mit einer beachtlichen Sammlung bedeutender europäischer und brasilianischer Künstler sowie das Museum der Kunst aus São Paulo (MASP). Dieses gilt als das wichtigste der insgesamt zwölf Kunstmuseen der Stadt und ist das bedeutendste Museum westlicher Kunst in Lateinamerika, mit einer erlesenen Sammlung europäischer Kunst aus den letzten 5 Jahrhunderten sowie namhafter brasilianischer Künstler, in einem sehr modernen Gebäude. Der Ibirapuera Park ist ein weiteres Highlight der Stadt, ein Freizeitgebiet der Einheimischen mit Sportplätzen, Joggingpfaden und Gärten, in dem sich ebenfalls vier Museen, ein Gymnasium, das Planetarium und die Landesvertretung befinden. Der späte Nachmittag steht zur freien Verfügung. Am Abend werden Sie in ein

italienisches Restaurant ausgeführt und besuchen anschließend ein Konzert oder eine Oper im Teatro Municipal (abhängig vom Spielplan). F/A

4. Tag, Fr 1.5.2015: Flug zum Amazonas

Am Morgen Transfer zum Flughafen von São Paulo für den Inlandsflug mit TAM nach Manaus. Ankunft mittags. Sie werden zum Hotel begleitet. Manaus erlebte einen großen Fortschritt in der Mitte des 19. Jh. als die Erfindung des Vulkanisierungsprozesses die Nachfrage nach Kautschuk groß ansteigen ließ. Schleunig verwandelte sich die Stadt in eine europäisch-wirkende Hauptstadt. Es war die erste Stadt des Landes, die über Oberleitungsbusse verfügte und die zweite mit elektrischer Straßenbeleuchtung. Als zu Beginn des 20. Jahrhunderts Kautschuk auch in Gebieten des Orients angebaut und abgetragen wurde, brach der Markt in Manaus zusammen und die Stadt verfiel. Heutzutage ist Manaus ein bedeutendes Handelszentrum, nachdem es 1966 in eine Freie Wirtschaftshandelszone verwandelt wurde. Nutzen Sie den freien Nachmittag, um an der Poolanlage zu entspannen oder den hoteleigenen Zoo zu besuchen. Abendessen im Hotel. Im Anschluss Transfer zur Oper: Eine Oper inmitten des amazonischen Regenwaldes zu besuchen erscheint deplaziert – und ist doch seit über 16 Jahren ein Highlight für Fans dieses Genres. Bis Mitte Mai stehen beim 17. Opernfestival in Manaus im brasilianischen Bundesstaat Amazonas über 400 nationale und internationale Künstler auf, darunter das Amazonas Philharmonie-Orchester, der Amazonas-Chor, das Amazonas-Kammerorchester und das Amazonas-Folkloreballett. Schauplatz des Spektakels ist natürlich kein anderer als das berühmte "Teatro Amazonas" im Herzen der Urwaldmetropole. 1896 auf dem Höhepunkt des Kautschuk-Booms gebaut und ist es ein faszinierendes Überbleibsel einer untergegangenen Epoche, in der Manaus als das „Paris der Tropen“ galt. Die Baumaterialien wurden aus allen Teilen Europas importiert. Die Kacheln der beeindruckenden Kuppel stammen aus Deutschland. 1990 renoviert, bietet das im Stil der Belle Epoque errichtete Gebäude im Zentrum von Manaus heute Platz für 700 Zuschauer.

5. Tag, Sa 2.5.2015: Historisches Manaus

Am späten Vormittag beginnt eine historische Stadtrundfahrt in Manaus: Viele Überbleibsel des ehemaligen Kautschuk-Booms können nach wie vor in Manaus - zwischen modernen Wolkenkratzern - besichtigt werden: Das Opernhaus, ein prächtiges Beispiel neoklassizistischer Architektur, das zu den schönsten Theatern der Welt gehört. Das Zollgebäude, im italienischen Renaissance Stil erbaut, wurde aus England in vorgefertigten Teilen eingeführt. Der Stadtmarkt, dem Jugendstil der Pariser Les Halles nachempfunden, ausgestattet mit aus Europa importiertem Gusseisen und Buntglas, sowie einem eleganten Art-Nouveau Dach, das von Gustav Eiffel entworfen wurde. Der Rio Negro Palast, die ehemalige Residenz eines deutschen Kautschuk-Großanbauers und heutiger Regierungssitz des Amazonas-Staates. Eine weitere Attraktion sind die schwimmenden Docks, der weltgrößte schwimmende Hafen, eigens entworfen um Überflutungen zu vermeiden. Freizeit am Nachmittag. Das Abendessen gibt es heute in einem typischen Fischrestaurant, im Anschluss besuchen Sie eine weitere Aufführung in der Oper von Manaus.

6. Tag, So 3.5.2015: „Encontro das águas“

Direkt vom Hotel-Hafen aus fahren Sie per Schiff den Rio Negro abwärts und passieren den belebten Hafen von Manaus, an dem große Schiffe be- und entladen werden, sowie den Hang der Educandos an dem Holzhütten auf Stelzen gebaut wurden, und beobachten das Leben der einheimischen Flussbevölkerung. Von dort geht es weiter zum „Encontro das águas“: Staunen Sie, wie die schwarzen Gewässer des Rio Negro und die hellbraunen Wasser des Solimões aufeinandertreffen, und so den Ursprung des Amazonasstromes bilden. Meilenweit fließen diese beiden Gewässer Seite an Seite ohne sich miteinander zu vermischen. Sie besuchen einen ökologischen Park, der zwischen beiden Flüssen liegt, wo Sie u.a. Gelegenheit haben die gigantische Amazonas Seerose

(Wasserlilie) „Victoria Regia“ zu sehen. Danach fahren Sie zurück zum Hafen Ihres Hotels. Freizeit am Nachmittag. Nach einem Abendessen in einem Restaurant besuchen Sie eine Vorstellung in der Oper. F/A

7. Tag, Mo 4.5.2015: Auf nach Rio

Der Vormittag steht Ihnen zur freien Verfügung. Nach dem Mittagessen Transfer zum Flughafen und am Nachmittag Inlandsflug mit TAM nach Rio de Janeiro. Ankunft am Abend und Transfer zum Hotel. Rio ist mit einer einzigartigen Topographie gesegnet. Die Stadt verteilt sich über einen 24 Kilometer langen Landstreifen, eingenistet zwischen Bergen und dem Meer. Ungefähr 45 Kilometer trennen die Innenstadt Flamengo vom entlegenen Recreio, gesäumt auf der einen Seite vom blauen Ozean und auf der anderen von grünen Hügeln. Dazwischen befindet sich die bunte Gemütsverfassung der „Cariocas“, entspannt und übermütig.

8. Tag, Di 5.5.2015: Rio – Cristo und Copacabana

Abholung am Hotel und Fahrt zum Cosme Velho Station, Einstieg in die Zahnradbahn die durch den Tijuca Regenwald bis zum Corcovado Berg fährt. Die Bahnfahrt beträgt 20 Minuten und ist eine gute Gelegenheit um einen näheren Blick in die dichte Tropenwaldvegetation zu werfen und die schöne Aussicht über die Strände und Stadt zu genießen. Ausstieg am Berg des Corcovado und von dort wenige Stufen aufwärts zum Gipfel wo die turmhohe Statue des Christus dem Erlösers steht. Nachdem Sie den atemberaubenden Blick in die Tiefe geworfen haben, geht es wieder hinab mit dem Zug und Sie fahren zu einer Churrascaria zum Mittagessen. Nach dem Essen, setzt sich die Fahrt fort entlang einiger weltberühmter Strände Rios bis zum Urca Strand. Dort steigen Sie in die Seilbahn wo Sie auf zwei Ebenen zum Gipfel des Zuckerhuts gelangen. Auf dem Rückweg passieren Sie den Flamengo Park entlang der Guanabara Bucht bis zur Innenstadt. Besichtigung der Innenstadt, inklusive des Wirtschafts- und Finanzzentrum sowie der Candelaria Kirche (Dom), der St. Sebastian Kathedrale, den Lapa Arkaden, dem Stadttheater, der Nationalbibliothek, dem Museum der Feinen Künste und dem Sambadrom, wo die berühmten Paraden jährlich stattfinden.

9. Tag, Mi 6.5.2015: Niteroi und Oper

Per Fähre überqueren Sie die Guanabara Bucht, wo Sie von Ihrem Bus erwartet werden. Halt am Museum für Zeitgenössische Kunst für einen Fotostopp. Danach setzt die Tour sich fort entlang der Strände bis zur Santa Cruz Festung, welche besichtigt wird. Auf der Rückfahrt überquert man die 14km lange Presidente Arthur Costa e Silva Brücke, welche die Städte Rio de Janeiro und Niteroi verbindet. Freizeit am Nachmittag. Das Abendessen gibt es heute in einem typischen Barbecue Restaurant. Danach werden Sie zu einer Aufführung im Teatro Municipal gebracht: Das Theater gilt als eines der schönsten und wichtigsten Opernhäuser in Brasilien. Das eindrucksvolle Gebäude liegt am Praça Floriano im Stadtteil Cinelândia im Zentrum Rios. Der Bau des Theaters begann 1905 unter der Leitung vom Bürgermeister Francisco de Oliveira Passos, welcher sich von dem Prachtbau der Pariser „Operá Garnier“ inspirieren ließ. Am 14. Juli 1909 wurde das Theater mit zunächst 1.739 Sitzen fertiggestellt und von Präsident Nilo Peçanha eingeweiht. Das Teatro wurde mehrmals umgebaut und saniert und verfügt heute über 2.361 Zuschauerplätze. Auf dem Spielplan stehen regelmäßig Ballett-Vorführungen und Inszenierungen der bekannten Opern.

10. Tag, Do 7.5.2015: An den Wasserfällen

Nach dem Frühstück Abholung im Hotel und Transfer zum Flughafen vom Rio für den Inlandsflug nach Foz do Iguassu. Foz do Iguassu befindet sich in Nähe zu der Stelle, an der der Iguassu Fluss seine Wasser in den Parana Fluss entleert, wobei sich die breitesten Wasserfälle der Erde bilden und gleich zwei Grenzübergänge zwischen Brasilien und Argentinien entstehen. Nach dem Check im Hotel Besichtigung der brasilianischen Seite der Fälle: Fahrt durch den Iguassu National Park bis zu den

brasilianischen Fällen. Spaziergang durch die 1500 Meter langen Pfade den Kaskaden folgend und dann eine Begehung des Stegs der in unmittelbare Nähe des Teufelsschlunds führt. Abendessen im Hotel.

11. Tag, Fr 8.5.2015: Wasserfälle auf argentinisch

Nach dem Frühstück Abholung im Hotel und Besichtigung der argentinischen Fälle. Die Tour beginnt mit reichlich Zeit um die argentinischen Fälle zu besichtigen. Halt am Besucherzentrum von wo es zum Oberen Rundgang an den stromaufwärtsfließenden Kaskaden geht, dann zum unteren Rundgang entlang an den stromabwärtsfließenden Fällen. Mit der ökologischen Dschungelbahn geht es zum beeindruckendsten Besichtigungspunkt der Fälle – dem Teufelsschlund. Nach einer ausführlichen Besichtigung im argentinischen Nationalpark Transfer über die Grenze zurück zum Hotel auf der brasilianischen Seite. Abendessen im Hotel.

12. Tag, Sa 9.5.2015: Hola, Buenos Aires!

Am frühen Morgen Transfer zum Flughafen für die Weiterreise: Inlandsflug mit TAM nach São Paulo und Anschluss mit TAM nach Buenos Aires. Am frühen Abend Ankunft in Argentinien. Buenos Aires ist nicht nur die Hauptstadt Argentiniens, sondern zugleich eine der 10 wichtigsten Metropolen der Welt und Zentrum des politischen, wirtschaftlichen und intellektuellen Lebens des Landes. Zudem ist Buenos Aires wohl die eleganteste und lebendigste Stadt Südamerikas und glänzt mit vorzüglichem kulinarischem Angebot sowie exquisitem Geschmack in Sachen Mode - zu bewundern in zahlreichen Boutiquen und in den Straßen der Metropole. Abendessen im Hotel.

13. Tag, So 10.5.2015: Citytour

Heute erleben Sie die Geburtsstadt des Tangos hautnah! Während der Stadtrundfahrt besuchen Sie zunächst die Avenida de Mayo, die in die berühmte Plaza De Mayo mündet. Hier sehen Sie die Casa Rosada (Regierungssitz und ehemalige Festung), die Metropolitan-Kathedrale (Sitz des Erzbischofs von Buenos Aires) und das alte Rathaus. Der Weg führt weiter in das historische San Telmo, das älteste Viertel der Stadt, mit kopfsteingepflasterten Straßen und zahlreichen Antiquitätenläden. Ihr nächstes Ziel ist La Boca, das wohl bunteste Viertel von Buenos Aires. Hier finden Sie die berühmte Künstlerstrasse El Caminito, wo Maler ihre berühmten Tango-Bilder zum Kauf anbieten. Es geht weiter nach Palermo, dem grünen Viertel der Stadt, mit wunderschönen Parks und künstlichen Seeanlagen, dem Zoologischen und Botanischen Garten, der argentinischen Pferderennbahn und dem nationalen Polofeld. Zum Ausklang der Tour besichtigen Sie das aristokratische Viertel Recoleta, oft auch nur „Barrio Norte“ genannt. Hier, im wohl gepflegtesten Stadtteil von Buenos Aires, hat sich die wohlhabendere Bevölkerung der Hauptstadt niedergelassen. Jahrhunderte alte Bäume säumen die eleganten Straßen. Am Nachmittag, Besichtigung des Opernhauses „Teatro Colón“: Das Teatro Colón gehört zu den berühmtesten Opernhäusern der Welt und ist seit seiner Erbauung Symbol für das ausgeprägte kulturelle Leben in Buenos Aires. Sänger wie José Carreras, Plácido Domingo oder Luciano Pavarotti und Dirigenten wie Leonard Bernstein, Wilhelm Furtwängler und Richard Strauss traten hier auf. Für viele gilt das Teatro Colón als das beste und schönste Opernhaus der Welt. Für den Bau des imposanten Gebäudes wurden Materialien aus aller Welt importiert. Besonders beeindruckend ist der Goldsaal mit seinen kristallinen Kronleuchtern und der pompösen Wand-Dekoration. Das hauseigene Museum stellt diverse historische Fotos der Oper und ihrer Aufführungen sowie verschiedene Instrumente und Requisiten aus. Werfen Sie einen Blick hinter die Kulissen und erleben Sie das magische Ambiente des „Teatro Colón“! Frühes Abendessen in einem Restaurant in Gehweite zum Hotel. Danach besuchen Sie eine Abendvorstellung im Teatro Colón.

14. Tag, Mo 11.5.2015: Tigre Delta und Tango

Sie verlassen die Stadt Richtung Norden und gelangen zunächst nach San Isidro, einem aristokratischen Viertel am Rande von Buenos Aires mit zahlreichen kolonialen Villen. Wir setzen unsere Fahrt Richtung Tigre Delta fort, ein Freizeitgebiet der „Porteños“ mit großzügigen Sommerresidenzen, Yachtclubs und Ruderclubs. Bei einer ca. 1-stündigen Bootstour erkunden Sie das Tigre Delta mit seinen Flüssen und den unzähligen dicht bewachsenen Inseln. Über die Panamericana fahren Sie schließlich zurück in die Stadt. Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung. Oder Sie nehmen teil an einem Ausflug (ca. 3,5 Std., gegen Mehrpreis) zu zwei der bekanntesten Museen der Stadt. Das Museo Nacional de Bellas Artes (Nationalmuseum der Schönen Künste) verfügt über eine der wichtigsten Sammlungen in Lateinamerika. Im Museum sind einige der wichtigsten argentinischen Maler des 20. Jahrhundert ausgestellt, darunter Antonio Berni, Ernesto de la Cárcova, Benito Quinquela Martín, Eduardo Sívori, Alfredo Guttero, Raquel Forner, Xul Solar und Lino Enea Spilimbergo. Auch finden sich zahlreiche Werke von weltberühmten internationalen Künstlern, darunter Vincent Van Gogh, Claude Monet, Edgar Degas, Auguste Rodin, Paul Gauguin und Edouard Manet. Im Museo de Arte Latinoamericano (MALBA) befindet sich eine der weltweit größten Sammlungen von lateinamerikanischer Kunst, die Sammlung des argentinischen Geschäftsmannes Eduardo Costantini. Zu sehen sind mehr als 220 Arbeiten aus allen Bereichen der Bildenden Kunst von etwa 80 Künstlern, darunter Schlüsselwerke lateinamerikanischer Kunst des 20. Jahrhunderts, u.a. von Frida Kahlo, Diego Rivera, Wifredo Lam, Fernando Botero, Antonio Berni, Emilio Pettorutti, Xul Solar und Roberto Matta.

Am Abend treffen sich alle Gäste wieder: Eine Tangonacht ist bei jedem Besuch der argentinischen Hauptstadt ein Muss! Der Ursprung des Tangos liegt im vorigen Jahrhundert, als das gesamte Gebiet des Río de la Plata mit europäischen Einwanderern überschwemmt wurde, die alle ihre eigene Musik mitbrachten. Irgendwann verschmolzen die Elemente der verschiedenen Musikrichtungen und es entstand etwas Neues: der Tango. Die ersten Instrumente der durch Tanzsäle und Straßen ziehenden Musiker und (zunächst nur männlichen) Tänzer waren Flöte, Violine und Gitarre, später setzten sich Klavier & Bandoneón als Tangoinstrumente durch. Im berühmten Tangohaus „Café de los Angelitos“ erwarten Sie das Abendessen und eine erstklassige Tangoshow.

15. Tag, Di 12.5.2015: Adios!

Freizeit bis zum Nachmittag. Transfer zum Flughafen von Buenos Aires für den Flug mit TAM nach São Paulo. Am Abend Weiterflug mit TAM nach Frankfurt (nonstop, Flugdauer ca. 11,5 Std.).

16. Tag, Mi 13.5.2015: Rückkunft

Am Nachmittag Landung in Frankfurt. Individuelle Weiterreise zu den Ausgangsorten.

LEISTUNGEN

Im Reisepreis enthalten:

- Linienflug mit TAM Linhas Aereas von Frankfurt nach São Paulo und zurück in der Economy-Class
- Inlandsflüge in Brasilien und Argentinien mit TAM Linhas Aereas in der Economy-Class
- 13 Übernachtungen in guten Mittelklassehotels
- Verpflegungsleistungen: 13 x Frühstück, 2 x Mittagessen, 11 x Abendessen (teils in den Hotels, teils in lokalen Restaurants)
- Unterbringung in Doppelzimmern mit Bad oder Dusche und WC

- Transfers, Ausflüge und Rundfahrten lt. Programm im landesüblichen bequemen Reisebus mit Klimaanlage
- Deutsch sprechende Marco Polo-Reiseleitungen in Brasilien und Argentinien

Und außerdem inklusive:

- „Rail&Fly inclusive“ zum/vom Abflugsort in der 2. Klasse von jedem Bahnhof in Deutschland
- Bootsfahrt auf dem Rio Negro, Bootsfahrt im Tigre-Delta
- Eintrittsgelder lt. Programm (Zuckerhut, Corcovado, Nationalpark Iguassu in Brasilien und Argentinien)
- 6 x Besuch von Opern- oder Konzertvorstellungen: 1 x Teatro Municipal in São Paulo, 3 x Teatro Amazonas in Manaus im Rahmen des Opernfestivals, 1 x Teatro Municipal in Rio de Janeiro, 1 x Teatro Colón in Buenos Aires
- Flughafensteuern, Lande- und Sicherheitsgebühr (Wert ca. 571,- €)
- Reiseunterlagen mit zwei Reiseführern pro Buchung
- Klimaneutrale Bus-, Boots- und Bahnfahrten durch CO₂-Ausgleich

REISEPREIS

Der Reisepreis im Doppelzimmer beträgt pro Person (bei durchgängiger Reiseleitung in Brasilien + ein Guide in Argentinien)

- Ab 30 vollzahlenden Reiseteilnehmern: 5.825,- €
- bei 25 - 29 vollzahlenden Reiseteilnehmern: 5.955,- €
- bei 20 - 24 vollzahlenden Reiseteilnehmern: 6,265,- €
- Einzelzimmerzuschlag: 1.170,- €

Zusätzlich buchbare Extras

- Ausflug „Museen von Buenos Aires“ 35,- € (mind. 15 Teilnehmer)

Mindestteilnehmerzahl

Mindestteilnehmerzahl: 20 vollzahlende Personen

Höchstteilnehmerzahl: 30 Personen

REISEINFORMATIONEN

Flug

Im Reisepreis enthalten ist der Linienflug mit TAM Linhas Aereas ab/bis Frankfurt.

Flugplan (vorbehaltlich Änderungen)

28.4.2015JJ8071	Frankfurt – São Paulo	22:05 – 05:15 Uhr +
1.5.2015 JJ3748	São Paulo – Manaus	09:30 – 12:35 Uhr
4.5.2015 JJ3765	Manaus – Rio de Janeiro	17:45 – 22:48 Uhr
7.5.2015 JJ3188	Rio de Janeiro – Foz do Iguassu	10:08 – 12:22 Uhr
9.5.2015 JJ3556	Foz do Iguassu – São Paulo	06:05 – 07:50 Uhr
9.5.2015 JJ8010	São Paulo – Buenos Aires	11:05 – 14:06 Uhr
12.5.2015JJ8019	Buenos Aires – São Paulo	17:30 – 20:35 Uhr
12.5.2015JJ8070	São Paulo – Frankfurt	22:15 – 14:55 Uhr +

JJ = TAM Linhas Aereas + = Ankunft am Folgetag

Es wurden momentan noch keinerlei Reservierungen getätigt. Das Angebot versteht sich vorbehaltlich der Verfügbarkeit von Plätzen in den anwendbaren Buchungsklassen.

Bahn

Im Reisepreis ist „Rail&Fly inclusive“ in der 2. Klasse von allen deutschen Bahnhöfen zum/vom Flughafen inkl. Zuschläge für ICE, IC und EC (ausgenommen ICE Sprinter) enthalten. Falls Sie eine Sitzplatzreservierung wünschen, nehmen Sie diese bitte selbst vor.

Reisepapiere und Gesundheit

Deutsche, Österreicher und Schweizer benötigen für die Einreise nach Brasilien und Argentinien einen Reisepass, der mindestens sechs Monate über das Reiseende hinaus gültig sein muss.

Für Reiseteilnehmer anderer Nationalität gelten möglicherweise andere Einreisebestimmungen. Erkundigen Sie sich daher bitte in Ihrem Reisebüro oder beim zuständigen Konsulat.

Klima

Durchschnittliche Höchsttemperaturen in °C:

Rio de Janeiro	Jan	Feb	Mär	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dez
Tagestemp./°C	29	30	29	27	25	25	24	24	24	25	26	28
Nachttemp./°C	23	23	22	21	19	18	17	18	19	19	20	22
Sonne Std./Tag	7	7	7	6	6	6	7	7	5	5	6	6
Tage mit Regen	13	11	2	10	10	7	7	7	11	13	13	14

Iguassu	Jan	Feb	Mär	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dez
Tagestemp./°C	28	28	26	22	19	15	15	14	18	20	24	27
Tagestemp./°C	18	17	16	12	10	8	7	7	9	11	13	16
Sonne Std./Tag	10	10	8	7	6	5	5	5	8	8	10	10
Tage mit Regen	6	5	5	6	6	5	6	7	6	6	6	7

Buenos Aires	Jan	Feb	Mär	Apr	Mai	Jun	Jul	Aug	Sep	Okt	Nov	Dez
Tagestemp./°C	30	29	26	22	18	14	14	16	18	21	25	28
Nachttemp./°C	17	17	16	12	9	5	6	6	8	10	14	16
Sonne Std./Tag	9	9	8	7	5	4	4	5	6	7	8	9
Tage mit Regen	7	6	7	8	7	7	8	9	8	9	9	8

Hotels

Stadt	Nächte	Hotel	Landeskategorie
São Paulo	2	Golden Tulip Paulista Plaza	****
Manaus	3	Hotel Tropical Manaus	****
Rio de Janeiro	3	Hotel Windsor Excelsior	****
Foz do Iguassu	2	Hotel Recanto Park	****
Buenos Aires	3	Hotel Pulitzer	****

Falls Sie Interesse und Lust haben, an dieser außergewöhnlichen Fahrt teilzunehmen, bitten wir um verbindliche Anmeldung bis zum

15. November 2014

Tel. 0571 / 20577

FAX 0571 / 85937

e-mail: kanzlei-hering-winckler@arcor.de

DER RING – sinfonisch“ mit der NWD: Jetzt erschienen!

Wir möchten darauf hinweisen, dass die von der Nordwestdeutschen Philharmonie im September 2014 in Minden und anderen nordrhein-westfälischen Städten vorgestellte orchestrale RING-Fassung jetzt als Doppel-CD unter dem Titel „Der RING – sinfonisch“ erschienen ist. Der bekannte Arrangeur Andreas N.Tarkmann hat die vier RING-Opern auf insgesamt 90 Minuten verkürzt und als kleine sinfonische Stücke eingerichtet, die mit den bekanntesten Momenten der jeweiligen Musikdramen bekannt machen. Dirigiert wird die Nordwestdeutsche Philharmonie wie schon in den damaligen Konzerten von dem Schweizer Daniel Klajner. Die beiden bei „Coviello Classics“ veröffentlichten und über JPC erhältlichen CDs sind in Super-Audio-Qualität aufgenommen und garantieren damit beste Klangqualität. Im Booklet findet sich zudem ein aufschlussreicher Einführungstext unseres Verbandsmitglieds Udo Stephan Köhne, der über diesen sog. „Tarkmann-RING“ zahlreiche spannende Informationen liefert und Wagners eigene Kürzungsversionen vorstellt. Für alle, die sich schon einmal auf den Mindener RING einstimmen wollen, eine großartige Möglichkeit, es anhand dieser klugen „wort- und gesanglosen“ Neufassung zu tun.

Als neue Mitglieder begrüßen wir herzlich Frau Nicole Kurowsky - Bielefeld, das Ehepaar Dr. Reinhard und Rita Kniewske - Rinteln, Herrn Kurt Schrader - Steyerberg, Herrn Martin Schrader - Leese und Herrn Christian Keimer - Bruchköbel. Wir freuen uns über ihren Beitritt und hoffen, dass sich ihre Erwartungen erfüllen.

Sehr gefreut haben wir uns über große und kleine Spenden für unser Vorhaben "Das Rheingold", dessen Premiere übrigens am 9. September 2015 im Stadttheater Minden stattfinden soll. Es gibt noch eine große Deckungslücke und deswegen würden wir uns sehr über weitere Spenden freuen auf das Konto

Richard Wagner Verband Minden e.V.

Commerzbank Minden

IBAN: DE16 4908 0025 0334 0077 04

BIC: DRESDEFF491

Stichwort: "Das Rheingold"

Mit freundlichen Grüßen - auch im Namen des Vorstandes - verbleibe ich,

Ihre
Jutta Winckler